

Eröffnung

Bertold Hummel: Psalm 95

GL 525

Auf, laßt uns ju - beln dem Herrn,
vor sein An - ge - sicht kom - men mit Dank.

Kyrie

Franz Liszt: Missa Choralis

Gloria

Franz Josef Stoiber: Vorspiel, Begleitsatz und Coda

GL 456

Eh - re dir, Gott im heil - gen Thron,
Frie - de der Welt durch dei - nen Sohn; Lob
Preis und Dank sei dei - nem Na - men.
Herr Chri - stus, der die Schuld ver - zeiht,
du bist er - höht in Herr - lich - keit, eins
mit dem Geist und Va - ter. A - men.

Antwortpsalm

Otmar Faulstich: Psalm 104

GL 743,1

Mei - ne See - le prei - se den Herrn.

Halleluja Otmar Faulstich

Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja,
Hal - le - lu - ja, Hal - le - lu - ja.

Ruf nach dem Evangelium

Otmar Faulstich

Fürbitruf

Martin Fuchsberger

1. Ruf *V* Chri - stus, hö - re uns.
A Chri - stus, er - hö - re uns.
weitere Rufe
Ch Chri - stus, er - hö - re uns.
A Chri - stus, er - hö - re uns.

Gabenbereitung

GL 535,1

Brin - get, ihr Völ - ker, her - bei,
was euch kost - bar und herr - lich ist.

Joseph Renner: Veni creator Spiritus

1. Komm, Schöpfer Geist,kehr bei uns ein
besuch das Herz der Kinder dein:
die deine Macht erschaffen hat,
erfülle uns mit deiner Gnad.
2. Der du der Tröster wirst genannt,
vom höchsten Gott ein Gnadenpfand
du Lebensbrunn, Licht, Lieb und Glut,
der Seele Salbung, höchstes Gut.
3. Den Vater auf dem ewgen Thron,
und seinen auferstandnen Sohn,
dich, Odem Gottes, Heilger Geist,
auf ewig Erd und Himmel preist.

Sanctus

Hermann Schroeder

GL 445

Hei - lig, hei - lig, hei - - -
- lig Gott, Herr al - ler Mäch - te
und Ge wal - ten. Er - füllt sind
Him - mel und Er - de von dei - ner
Herr - lich - keit. Ho - san - na in
der Hö - he. Hoch - ge - lobt sei,
der da kommt im Na - men des Herrn.
Ho - san - na in der Hö - he.

Akklamationen im Hochgebet

Otmar Faulstich

Agnus Dei

Franz Fleckenstein: Missa "Deo Trino et Uni"

Kommunion

Gregorianischer Choral - Communio "Gustate et videte"

Antiphon: Kostet und seht, wie gütig der Herr ist.
Selig der Mensch, der auf ihn hofft.

Verse: Allezeit will ich den Herrn lobpreisen,
immer sei sein Lob in meinem Mund.
Im Herrn soll sich meine Seele rühmen,
die Armen sollen es hören und sich freuen.
Verherrlicht mit mir den Herrn,
laßt uns gemeinsam seinen Namen rühmen.
Ich suchte den Herrn, und er hat mich erhört,
er hat mich all meinen Ängsten entrissen.
(Psalm 34.9.1-4)

Dankgesang

Giovanni Pierluigi da Palestrina: "Laudate Dominum"

Lobet den Herrn alle Völker,
preist ihn, alle Nationen!
Denn mächtig waltet über uns seine Huld,
die Treue des Herrn währt in Ewigkeit.
(Psalm 117)

Schlußgesang

Karl Norbert Schmid: Satz und Überchor

GL 257

1. Großer Gott, wir loben dich; Herr, wir preisen deine Stärke.
Vor dir neigt die Erde sich und bewundert deine Werke.
Wie du warst vor aller Zeit, so bleibst du in Ewigkeit.
5. Dich, Gott Vater auf dem Thron, loben Große, loben Kleine.
Deinem eingebornen Sohn singt die heilige Gemeinde,
und sie ehrt den heiligen Geist, der uns seinen Trost erweist.
10. Alle Tage wollen wir dich und deinen Namen preisen
und zu allen Zeiten dir Ehre, Lob und Dank erweisen.
Rett aus Sünden, rett aus Tod, sei uns gnädig, Herre Gott.

Auszug

Oskar Sigmund - Nachspiel zu "Großer Gott, wir loben dich"

Ausführende:

Konzertchor, Neuer Kammerchor und Schola der Hochschule für
Katholische Kirchenmusik und Musikpädagogik Regensburg
Leitung: Kunibert Schäfer und Rudolf Fischer

Bläser: Paul Windschüttl, Norbert Ziegler - Trompete
Wolfgang Dersch, Miloslav Novacek - Posaune
Leitung: Otmar Faulstich

Lektor: Uwe Petersen

Kantorin: Claudia Hargasser

Orgel: Domorganist Franz Josef Stoiber

Die musikalische Auswahl der Gesänge und instrumentalen
Kompositionen berücksichtigt wichtige Personen in der Geschichte
der Kirchenmusikschule bis in unsere Zeit.
Franz Liszt als Wegbereiter für die Gründung, Franz Fleckenstein
als ehemaligen Direktor, Joseph Renner, Dr. Oskar Sigmund,
Karl Norbert Schmid, Hermann Schroeder, Otmar Faulstich und
Franz Josef Stoiber als Dozenten, sowie Bertold Hummel als
Förderer unserer Ausbildungsstätte.

Pontificalamt mit Diözesanbischof Manfred Müller
zur Errichtung der Hochschule für Katholische Kirchenmusik
und Musikpädagogik Regensburg
in der Studienkirche St. Andreas, Stadthof
am Donnerstag, 22. November 2001 um 9.00 Uhr

Jubilata Deo