



AMICI DELLA MUSICA DI ASIAGO
"FIORELLA BENETTI BRAZZALE"
CITTÀ DI ASIAGO - REGIONE VENETO



ASIAGO FESTIVAL

AGOSTO 2001

PROGRAMMA DI SALA
DOMENICA 5 AGOSTO 2001

XXXV EDIZIONE



DOMENICA 5 AGOSTO 2001

ore 10.00

ASIAGO – Sala Consiliare del Municipio

“Incontro con il compositore Bertold Hummel”

Conversazione con l'autore aperta al pubblico

BERTOLD HUMMEL compositore

Nasce il 27 novembre 1925 a Hüfingen (Baden). Dal 1947 al 1954 studia presso il Conservatorio musicale a Friburgo sotto la guida di Harald Getzmer (Composizione) e di Atis Teichmanis (Violoncello).

Già a trent'anni intraprende tournée concertistiche. Nel 1955 sposa la violinista Inken Steffen. Dal 1956 al 1963 è cantore a Friburgo e libero collaboratore della rete Südwestfunk a Baden-Baden. In seguito è nominato insegnante di Composizione al conservatorio statale di Würzburg. In questa città dirige anche, dal 1963 al 1988, lo Studio di Musica Moderna.

Nel 1974 ottiene la cattedra di professore, e dal 1979 al 1987 è presidente della Hochschule für Musik a Würzburg, mentre dal 1988 è presidente onorario. Nel 1982 è eletto membro dell'Accademia Bavarese delle Belle Arti.

L'Accademia, nel 1996, gli conferisce il Premio Friedrich Baur. Inoltre ottiene il Premio Culturale dei Cattolici, nel 1998.

Le numerose onorificenze comprendono anche la Borsa di Studio del Bundesverband der deutschen Industrie (1956), il Premio di Composizione della città di Stoccarda (1960), il Premio Robert Schumann della città di Dusseldorf (1961), la Borsa di Studio della Cité des arts internationale de Paris (1968) ed il Premio Culturale della città di Würzburg (1988). Tra le opere più importanti di Hummel elenchiamo l'opera da camera "Des Kaisers neue Kleider", l'oratorio "Der Schrein der Märtyrer", le tre sinfonie, la composizione sinfonica „Stille vor dem Sturm“, le „Visioni“ per orchestra grande, il balletto „Pas de deux“, cinque messe, „Lauda Sion“ per coro ed orchestra, cantate, mottetti, cicli ispirati da Hesse, Storm e Eichendorff e diverse colonne sonore.

L'opera di Hummel, oltre ai paesi europei, è rappresentata negli Stati Uniti, nell'America Latina, in Giappone, Australia, Egitto, Canada, Russia e Sudafrica. Il compositore tiene conferenze in Germania e all'Estero.

DOMENICA 5 AGOSTO 2001

ore 21.00

ASIAGO – Duomo di S.Matteo

“Omaggio a Bertold Hummel” Concerto

percussioni: **Peter Sadlo**

violoncello: **Julius Berger**

PROGRAMMA

Iannis Xenakis
“Psapha”

Bertold Hummel (*1925)
“Asiago” (2001)
per vari strumenti a percussione e violoncello
prima esecuzione assoluta

Bertold Hummel
“Quattro pezzi”

Iannis Xenakis
“Rebonds” (Parte B)