

Sonntag, 17.7. • Emden, Kunsthalle, 18.00 Uhr
Konzert 4 • Kammerkonzert

- | | |
|--------------------------------------|--|
| Keiko Abe
(* 1937) | „Dream of the cherry blossoms“
<i>Stefan Eblenkamp, Schlagzeug</i> |
| Mark Glentworth
(* 1960) | „Blues for Gilbert“ |
| Johann Sebastian Bach
(1685-1750) | Zwei Sätze aus der Suite
für Violoncello in C-Dur (arr. für Marimba) |
| Bertold Hummel
(*1925) | „Quattro Pezzi“ , op. 92 für Schlagzeug |
| N. Rimskij-Korsakow
(1844-1908) | „Hummelflug“
(arr. für Marimba von Stefan Eblenkamp) |
| Bertold Hummel | Andante religioso, op. 95 e für 5 Violoncelli
-Uraufführung in Anwesenheit
des Komponisten |
| Franz Schubert
(1797-1828) | Rosamunde |
| George Bizet
(1838-1875) | Andantino aus „Carmen“ |
| W. Thomas-Mifune
(* 1956) | Animal-Party
Classic Pop's (for Children) |
| Carl Dieter Ludwig
(*1928) | A Five Course Birthday Dinner |

Cellissimo Ensemble Frankfurt

*Werner Thomas-Mifune, Raimund Trenkler, Wolfgang Lehner,
Song-Hwan Han, Albert Roman*