

DANK SEI DIR, HERR

Text: Marie Luise Thurmair
Melodie und Satz: Bertold Hummel

Satz I

1. Dank sei dir, Herr, durch al - le Zei - ten für dei - nes To - des bitt - re Not,

denn durch dein Kreuz und durch dein Lei - den hast du die Welt er - löst vom Tod.

Satz II

1. und 6. Dank sei dir, Herr, durch al - le Zei - - ten,

1. und 6. Dank sei dir, Herr, durch al - le Zei - ten, für dei - nes To - des bitt - re Not, denn durch dein To - des bitt - re Not, denn durch dein

Kreuz und durch dein Lei - den hast du die Welt er - löst vom Tod.
Kreuz und durch dein Lei - den hast du die Welt er - löst vom Tod.

Andere Besetzungsmöglichkeit: I. = t; II. = s/a

2. Du hast das Kreuz auf dich genommen, die schwere Schuld der ganzen Welt, wenn Not und Ängste auf uns kommen, sei es dein Kreuz, Herr, das uns hält!
3. Du wirst, o Herr, ans Kreuz geschlagen, wirst hingeopfert wie ein Lamm, du hast die Schuld der Welt getragen bis an des blutgen Kreuzes Stamm.
4. Du wirst der Erde übergeben, wie man den Weizen bettet ein, doch wirst du auferstehen und leben, und über alles herrlich sein.
5. Herr, präge uns dein Angesichte für immer tief ins Herz hinein: und wenn es aufstrahlt im Gerichte, so laß es uns zum Heile sein.

Satz III

I Dank sei dir, Herr, durch al-le Zei - ten für deines Todes bittre Not,

(8) II Melodie

(8) Dank sei dir, Herr, durch al-le Zei - ten, für deines To - des bittre Not, denn

III

(8) denn

denn durch dein Kreuz und durch dein Lei - den hast du die Welt erlöst vom Tod.

(8)

(8) durch dein Kreuz und durch dein Lei - den hast du die Welt er - löst vom Tod.

(8) durch dein Kreuz und durch dein ...

Ausführungsmöglichkeiten: I t/bs + III s/a – I + II + II s/a + t/b gekoppelt oder in gleicher Lage – I s, II t/b – Instrumente (z.B. als Zwischen- oder Begleitspiel)